

L'APPEL DU LARGE	Feyzin	samedi 22 janvier 2022	19h
	Caluire et Cuire	vendredi 11 février 2022	19h30
	Oullins	mardi 8 mars 2022	19h30
	Tassin la Demi-Lune	jeudi 17 mars 2022	14h30
	Champagne au Mont d'Or	vendredi 25 mars 2022	20h
	La Mulatière	mardi 10 mai 2022	19h
	Saint-Étienne (La Cotonne)	vendredi 13 mai 2022	19h
LADY IN (BLACK) SATIN : BILLIE HOLIDAY	Ste Foy-lès-Lyon	jeudi 23 septembre 2021	18h30
	Saint-Étienne (Terrenoire)	mardi 28 septembre 2021	19h
NO(S) FUTURÉ(S)	La Mulatière	jeudi 30 septembre 2021	19h
	Corbas	mercredi 4 mai 2022	19h30
	Tassin la Demi-Lune	jeudi 7 octobre 2021	14h30
	Neuville-sur-Saône	vendredi 15 octobre 2021	19h
LES PÈRES	Oullins	mardi 16 novembre 2021	19h30
	Caluire et Cuire	vendredi 3 décembre 2021	19h30
	La Mulatière	vendredi 4 juin 2021	19h30
SORCIÈRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI	Caluire et Cuire	jeudi 21 octobre 2021	19h30
	La Mulatière	jeudi 2 décembre 2021	19h
	Feyzin	vendredi 6 novembre 2021	16h
	Oullins	mardi 5 avril 2022	19h30
WANDA ET SES SIRÈNES	Caluire et Cuire	vendredi 8 avril 2022	19h30
	Saint-Étienne (Beaulieu)	jeudi 31 mars 2022	19h
	La Mulatière	mardi 1 ^{er} mars 2022	19h
	Feyzin	samedi 5 mars 2022	16h
	Saint-Genis-Laval	mercredi 9 mars 2022	19h
REPORTS DE LA SAISON 2019-2020	Ste Foy-lès-Lyon	jeudi 10 mars 2022	18h30
	Saint-Étienne (Terrenoire)	mardi 12 avril 2022	19h
DYLAN BY DYLAN (Cie La Maison Serfouette)	Oullins	mardi 17 mai 2022	19h30
	Pierre-Bénite	mardi 5 octobre 2021	18h30
JUST IN TIME (Cie Atmosphère)	Champagne au Mont d'Or	samedi 4 décembre 2021	11h
	Saint-Étienne (Terrenoire)	vendredi 26 novembre 2021	19h
T'AS D'BEAUX YEUX, TU SAIS ? (Cie La Belle Étoile)	Oullins	mardi 7 décembre 2021	19h30
	Saint-Étienne (Carnot)	vendredi 22 octobre 2021	19h

ADRESSES DES BIBLIOTHÈQUES

Les lectures spectacles sont données gratuitement dans les lieux suivants :

CALUIRE ET CUIRE

Médiathèque Bernard Pivot
Place du Dr Frédéric Dugoujon
Tél. 04 78 98 81 00

CHAMPAGNE AU MONT D'OR

Médiathèque Le 20
20 boulevard de la République
Tél. 04 72 52 16 80

CORBAS

Médiathèque municipale
Centre Culturel Le Polaris
5 avenue de Corbetta
Tél. 04 72 51 45 55

Feyzin

Médiathèque municipale
72 route de Vienne
Tél. 04 78 67 60 88

LA MULATIÈRE

Bibliothèque des Centres Sociaux
et Culturels
102 chemin des Chassagnes
Tél. 04 78 50 07 36

NEUVILLE-SUR-SAÔNE

Médiathèque municipale Jacques Brel
Place Villeroy
Tél. 04 78 91 21 40

OULLINS

La MéMO
8 rue de la République
Tél. 04 26 04 11 71

PIERRE-BÉNITE

Médiathèque municipale Elsa Triolet
8 rue du 11 novembre 1918
Tél. 04 78 51 24 45

SAINT-ÉTIENNE

Médiathèques municipales
20-24 rue Jo Goutteborge
Tél. 04 77 43 09 77

SAINT-GENIS-LAVAL

Médiathèque B612
49 avenue Georges Clémenceau
Tél. 04 78 86 82 30

SAINTE FOY-LÈS-LYON

Bibliothèque Léopold Sédar Senghor
20 rue Châtelain
Tél. 04 72 32 59 35
Bibliothèque de la Gravière
18 avenue de Limburg

TASSIN LA DEMI-LUNE

MédiaLune
L'Atrium
35 avenue du 8 mai 1945
Tél. 04 78 34 09 13



pho5me www.pho5me.com

PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
*Liberté
Égalité
Fraternité*

contact : textesadire@free.fr
textesadire.canalblog.com



L'APPEL DU LARGE OU LE RÉCIT DE VOYAGE (SANS MOTEUR) Compagnie Les Dresseurs d'Oreilles

Textes de Tom et Renaud François, Sarah Marquis, Mike Horn, Cheryl Strayed, Alexandra David-Néel

Choix de textes, montage et lecture Estelle Feuvrier

Création sonore et interprétation Sylvain Freyermuth

Ils se jettent un défi et lèvent l'ancre pour des contrées perdues ou dangereuses, vont au bout de leurs forces, de leur soif, de leur route. Haletants, cocasses, inattendus, cinq récits de voyages par des écrivains épris de nature.

www.tractionavantcie.org

BILLIE HOLIDAY : LADY IN BLACK SATIN Compagnie La Maison Serfouette

Textes de Sylvia Fol (Billie Holiday) et Julia Blackburn (Lady in satin : Billie Holiday, portrait d'une diva par ses intimes)

Montage et lecture Vincent Fouquet

Création sonore Baptiste Tanné

Après Bruce Springsteen et Bob Dylan, c'est avec Billie Holiday que nous avons voulu clore notre cycle consacré à la musique populaire américaine.

Nous donnerons à entendre le contexte politique, notamment la question raciale, et le son de l'époque. Ce sera un peu comme assister à une émission radio en direct des années 50. Et bien sûr, nous entendrons la voix rauque, inimitable, de Billie.

www.lamaisonserfouette.com

NO(S) FUTURE(S) Compagnie Traction Avant

Textes de Antoinette Rychner, Robert Merle, Jenni Fagan, Emily St. John Mandel, Michaël Hirsch, Joël Baqué, Richard Powers, Laure Noualhat, Alain Damasio, Pierre Ducrozet, Mariette Navarro

Mise en espace et interprétation Élisabeth Granjon, Vincent Villemagne

La terre hurle, les eaux montent, les températures s'envolent : si l'on en croit certains, la fin du monde est pour demain.

Peut-être pourrions-nous profiter de ce moment de rupture pour changer notre rapport aux autres et à la nature, pour créer un futur un peu plus désirable que celui qui nous semble promis...

Des histoires, des analyses, de l'humour. No(s) futur(s), une lecture nécessaire !

www.theatredanoukis.fr

LES PÈRES Compagnie Art Toupan

Textes de Christine Angot, Honoré de Balzac, Arthur Bernède, Ambrose Bierce, Sorj Chalandon, Philip K. Dick, Fiodor Mikhaïlovitch Dostoïevski, Isadora Duncan, Jean-Louis Fournier, André Frédérique, Franz Kafka, Guy de Maupassant, Jules Renard, Henri-François Rey, Bruno Schulz

Interprétation Françoise Gambey et Olivier Rougerie

Direction lecture et présentation Gérard Guipont

Depuis des siècles, les pères ont été tour à tour sanctifiés, rejetés, adorés, haïs, observés, disséqués, caricaturés, piétinés ou idéalisés. Qu'en est-il aujourd'hui où leur statut vacille parfois face aux turbulences de la société ?

SORCIÈRES D'HIER ET D'AUJOURD'HUI : ITINÉRAIRES DE FEMMES LIBRES Compagnie Le Théâtre d'Anoukis

Textes de Susan Fletcher, Mâkhi Xenakis, Mona Chollet, Frédérique Deghelt, Carole Martinez, Mary MacLane, Kiran Millwood Hargrave, Emma Becker

Conception, jeu et mise en scène Nathalie Affferri

Jeu, mise en scène et harpe Maud Ardiet

L'archétype de la sorcière est ancré dans l'imaginaire collectif.

Qui étaient les sorcières d'antan ? Avant tout des femmes libres, échappant à une domination masculine et religieuse établie.

La lecture évoquera donc cet archétype, la mise au ban d'une féminité dérangeante et des paroles de femmes libérées qui affirment leur identité la plus intime.

WANDA ET SES SIRÈNES : PORTRAITS DE PROSTITUÉES Compagnie La Belle Étoile

Textes de Romain Gary, Nelly Arcan, Guy de Maupassant, Émile Zola, Victor Hugo, Carole Martinez, Georges Feydeau, Emma Becker, Stefan Zweig, Virginie Despentes, Grisélidis Réal

Chansons de Jean-Pierre Mader, Joe Dassin, Mylène Farmer, Nila Cara, Germaine Lix, Mirane Esbly

Interprétation, ukulélé, percussions et carillon Élise Moussion et Aurélie Pirrera

Qu'elles soient filles de trottoir, lorettes, grisettes, cocottes ou demi-mondaines, les prostituées sont des personnages incontournables de la littérature et de la chanson.

Nous incarnerons avec tendresse ces femmes anonymes ou célèbres, réelles ou fictives : Lucia, Virginie, une inconnue, Emma, la mère Crevette, Mlle Dreyfus, Nelly et Grisélidis. Huit histoires. Huit personnalités. Huit femmes.

www.cielabelleetoile.com